

WALLACE STEVENS
[o imperador do sorvete
e outros poemas]

TRADUÇÃO *Paulo Henriques Britto*

COMPANHIA DAS LETRAS



Resumo de O Imperador do Sorvete e Outros Poemas

“Dualidade” é uma palavra que resume com precisão vida e obra de Wallace Stevens. Um dos nomes mais aclamados da poesia do século XX, sua atuação profissional, distante das rodas literárias, se deu na área executiva.

Nascido em uma família rica e tradicional da Pensilvânia, trabalhou como jornalista e se formou em direito na Universidade Harvard, até abandonar a ocupação de advogado para se dedicar a uma próspera carreira em uma companhia de seguros.

Na poesia, a dualidade também deixou sua marca: com rigor e erudição, ele aliou intensa imaginação a uma visão bastante objetiva da realidade. Ao congregar apuro técnico, ampla gama de interesses, virtuosismo formal e imagens vívidas, Stevens conquistou a admiração de nomes como Marianne Moore e Harold Bloom — sendo considerado por este último como “o melhor e mais representativo poeta americano do nosso tempo”.

O imperador do sorvete e outros poemas é uma edição revista e ampliada de Poemas, lançado originalmente em 1987 pela Companhia das Letras.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)