O INSPETOR GERAL

de Gógol/Meyerhold

Arlete Cavaliere

EDITORA PERSPECTIVA

Resumo de O Inspetor Geral de Gógol/ Meyerhold

O Inspetor Geral de Meyerhold, um dos espetáculos-chave do teatro contemporâneo pela própria evolução do trabalho e das concepções teatrais do encenador, foi uma das produções mais polêmicas da década de 1920 soviética, uma espécie de súmula criativa do teatro de Meyerhold.

A partir da tradução direta da transcrição de conversas com atores e discursos obtêm-se aqui uma versão da trajetória desse processo.

Acesse aqui a versão completa deste livro