

Jean-Pierre Gattégno



O MANIPULADOR

Resumo de O Manipulador

O velho milionário Nathan Josufus é um personagem enigmático. Ora dizem que é polonês, ora brasileiro, ora alemão. Seu império financeiro também é um mistério. Não enriqueceu especulando na bolsa, nem tem um patrimônio que frutificou de geração em geração.

Como toda fortuna inexplicada, talvez venha do contrabando, quem sabe de uma participação no cartel de Medellín, de negócios com a Máfia. Talvez, também, do ouro dos nazistas. E agora ele está morrendo numa clínica em Paris, enquanto seu filho, o único herdeiro, se lança em manobras mirabolantes para mantê-lo vivo artificialmente.

Tudo porque esse império, que inclui fabulosas minas de diamantes e até mesmo uma boate gótica em Paris, está ameaçado por um pequeno editor de obras esotéricas, a quem Josufus teria prometido, quando morresse, a totalidade de seus bens.

Um documento, por ora desaparecido, comprova o inusitado pacto entre os dois homens. Firmado 24 anos antes, e prestes a expirar, desse contrato depende a vida ou morte de Josufus.

É aí que entra em cena o detetive Philippe-Christophe Marlaud. Para salvar os interesses e a fortuna do herdeiro, Marlaud terá de enfrentar ciganos, bruxas e repórteres de celebridades. E descobrirá, perplexo, que todos nós temos um pouco de Fausto e adoramos pactos e demônios.

Nathan Josufus, moribundo num quarto de hospital, fez fortuna à custa de artimanhas e cambalachos que lhe valeram o apelido de O Manipulador. Mas no final desse thriller de Jean-Pierre Gattégno, já não se sabe quem manipula quem.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)