Isaias Pessotti

O MANUSCRITO DE MEDIAVILLA

editora 34

Resumo de O Manuscrito de Mediavilla

Depois do sucesso de seu primeiro livro, Aqueles cães malditos de Arquelau (Prêmios Jabuti e Livro do Ano da Câmara Brasileira do Livro), Isaias Pessotti brinda o leitor com mais um grande romance.

Em O manuscrito de Mediavilla, um grupo de professores de História Medieval da Universidade de Milão, ao realizar uma pesquisa sobre os Templários - cavaleiros da controversa ordem religiosa e militar que lutou nas Cruzadas e foi perseguida pelo rei da França e pelo papa Clemente V -, descobre uma biblioteca pouco conhecida de manuscritos raros em um mosteiro da região da Umbria.

A decifração de um código secreto contido nesses manuscritos levará os pesquisadores, e o leitor junto com eles, a uma fascinante viagem investigativa pela história e cultura medievais, que se constitui numa verdadeira jornada em busca do conhecimento.

Arquitetura gótica e construção naval, filosofia escolástica e música erudita perpassam as páginas do livro sem prejuízo de sua fluência. Ao contrário, Pessotti consegue aliar a este conteúdo altamente erudito uma narrativa cheia de humor, paixão e suspense, que fazem de sua leitura uma experiência única.

Acesse aqui a versão completa deste livro