

JACQUES LE GOFF

HISTÓRIA E MEMÓRIA

Iº VOLUME

HISTÓRIA



LUGAR DA  HISTÓRIA

edições 70

Resumo de O Mito do Nascimento do Herói. Uma Interpretação Psicológica dos Mitos

O mito do nascimento do herói pertence às obras de maior sucesso de Otto Rank. Na segunda edição, do ano de 1922, Otto Rank - na época ainda um colaborador muito próximo de Sigmund Freud - ampliou sua ideia de interpretar os mitos como sonhos coletivos, desenvolvida na primeira edição, de 1909.

Por meio de um rico material histórico - que vai de Sargon até Jesus -, ele compara os estereótipos de lendas de heróis e seus fundamentos psicológicos. "Quase todos os povos civilizados importantes, como os babilônios, os egípcios, os israelitas, os hindus, os iranianos, os persas, os gregos, os romanos, os teutônicos, e outros, deixaram-nos tradições nas quais glorificam desde cedo seus heróis, reis e príncipes lendários, fundadores de religiões, dinastias, reinos e cidades, em suma, seus heróis nacionais, por meio de numerosos relatos poéticos e lendas.

A história do nascimento e da juventude desses seres superiores surge especialmente investida de traços fantásticos, cuja semelhança assombrosa e mesmo a concordância parcial nos diferentes povos, separados por longas distâncias e inteiramente independentes uns dos outros, são conhecidas há muito tempo, sendo objeto de admiração de diversos pesquisadores.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)