

O MUNDO PERDIDO do DILÚVIO



TREMPER LONGMAN III
& JOHN H. WALTON



*Tremper Longman III
& John H. Walton*

com CONTRIBUIÇÃO de STEPHEN O. MOSHIER



O MUNDO
PERDIDO
do
DILÚVIO

TEOLOGIA, MITOLOGIA
E O DEBATE SOBRE OS DIAS
QUE ABALARAM A TERRA



THOMAS NELSON
BRASIL

Resumo de O Mundo Perdido Do Dilúvio

O relato de Gênesis, em nossa era moderna, foi investigado e analisado em busca de respostas científicas, apologéticas e históricas. É um texto que trouxe à tona uma geologia sobre o dilúvio, incitou buscas por restos da arca no Monte Ararate e inspirou uma réplica de tamanho real da arca de Noé em um parque bíblico temático.

Alguns chegam ao ponto de afirmar que a veracidade das Escrituras está ligada a uma leitura específica da narrativa do dilúvio. No entanto, estamos realmente entendendo o que estamos lendo?

Longman e Walton nos encorajam a tirar o pé do acelerador e a perguntar: o que o autor bíblico poderia estar comunicando para seu público antigo? A resposta para nossa busca de redescobrir o dilúvio bíblico exige que coloquemos de lado nossas suposições culturais e interpretativas e examinemos o texto dentro de seu próprio contexto antigo de linguagem, literatura e estruturas de pensamento.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)