

O Navio Negreiro



poema de **Castro Alves**
adaptado pelo rapper **Slim Rimografia**
ilustrado com graffiti de **Grupo Opni**



Resumo de O Navio Negreiro

Se Castro Alves fosse cantar hoje seu poema O navio negreiro em praça pública, como seria? O rapper Slim Rimografia apresenta neste livro sua versão musicada do poema que marcou a história da literatura brasileira, por se tornar um ícone da denúncia das injustiças contra os negros.

Ilustrado com grafites do Grupo Opni, e acompanhado de textos informativos do prof. dr. José Luis Solazzi, especialista em abolicionismo escravista e movimentos sociais, esta obra revela que a luta contra o preconceito e a defesa da cultura afro-brasileira é responsabilidade de todos nós. Na sala de aula O negro tem uma participação extremamente importante na formação da sociedade brasileira.

Conhecer sua história, sua luta e sua cultura é uma maneira de compreender e valorizar seu papel na sociedade. Neste livro, o rap serve como porta de entrada para o aluno perceber que as injustiças e o preconceito contra os negros, denunciados desde o século XIX por Castro Alves, persistem até os dias de hoje.

Dividido em três partes, o livro traz a adaptação do poema para o rap, o texto original de Castro Alves e uma seção informativa que apresenta, sob um novo ponto de vista, a história dos africanos e a influência da cultura afro em nosso país, como o hip hop.

No site da editora está disponível o áudio do rap Navio negreiro, composto e musicado por Slim Rimografia. Faixa etária: a partir do 8º ano (13 anos) Disciplinas: Literatura; História Temas: Escravidão; Preconceito; Cultura afro-brasileira; Clássico da literatura

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)