



O pão na mesa brasileira



Resumo de O Pao Na Mesa Brasileira

O pão é o símbolo universal da alimentação e sua história é capaz de encantar brasileiros e cidadãos de todo o mundo. Mais do que um simples acompanhamento, ele frequenta democraticamente a mesa brasileira, apresentando-se como ingrediente básico em pratos tradicionais da nossa culinária e da cozinha dos imigrantes.

Esse livro, com prefácio de José Hugo Celidonio, ensaio antropológico de Raul Lody, fotos de Humberto Medeiros e mais de 70 receitas avalizadas pela especialista em pães artesanais e diretora da Escola de Pão (RJ), Clécia Casagrande, desvenda os segredos da mística e saborosa massa e do imaginário popular refletido na história e no consumo do pão.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)