



Resumo de O Pequeno Príncipe. Versão do Filme

Com o lançamento de O Pequeno Príncipe nos cinemas, adaptado da obra-prima de Antoine de Saint-Exupéry e produzido por Mark Osborne, nada seria mais bem-vindo do que publicar esta nova edição do clássico universal.

A delicadeza da técnica stop-motion utilizada no longa-metragem oferece uma releitura cheia de poesia a esse título atemporal da literatura francesa e mundial. Através da técnica de corte e animação com papel, crianças e adultos poderão se reaproximar da história do pequeno príncipe e perceber que "só se vê bem com o coração".

Acesse aqui a versão completa deste livro