

MICHEL
LAUB

O
TRIBUNAL
DA
QUINTA-FEIRA

DO AUTOR DE *DIÁRIO DA QUEDA*



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de O Tribunal da Quinta-Feira

"Um publicitário faz confissões por e-mail ao melhor amigo. Os textos falam de sexo e amor, casamento e traição, usando termos e piadas ofensivas que contam a história de uma longa crise pessoal.

Quando a ex-mulher do protagonista faz cópias das mensagens e as distribui, tem início o escândalo que é o centro deste romance explosivo. O fio condutor da história, que une o destino dos personagens diante de um tribunal inusitado, são os reflexos tardios e ainda hoje incômodos da epidemia da aids, e o que está em jogo são os limites do que entendemos por tolerância — mas para chegarmos a eles é preciso ir além do que seria uma literatura “correta” ao tratar de homofobia, assédio, violência, empatia, liberdade e solidariedade.

"

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)