

# ódio suspenso

nelson de oliveira



Língua  
Geral



## Resumo de Ódio Sustenido - Coleção Ponta-de-lança

'Ódio susinado' reúne contos que têm na lucidez o principal fundamento. Contudo Nelson de Oliveira abandona seu efeito mais tradicional: a configuração de um olhar realista sobre os fatos. A lucidez forma-se pelo humor resultado de uma consciência especial mais aguda e penetrante.

Nelson cria dessa maneira uma tensão permanente entre a gravidade dos conflitos destacados e a maneira divertida de abordá-los. A comicidade ainda distancia os leitores dos tons alarmantes da sociedade contemporânea mas o sentido crítico mantém-se presente com unhas grandes e afiadas.

Seu humor chega bem acompanhado. De um lado está o nonsense das situações bizarras quase fantásticas todas provenientes de cenas do cotidiano. Uma lente habilidosa amplia o estranhamento imerso em cenas banais e lança novas perspectivas sempre inquietantes para observar a realidade mais próxima.

De outro lado estão as marcas de um lirismo que incide sobre a prosa. Nesse sentido destacam-se sobretudo o ritmo dos contos que parecem medidos com altímetro e recursos como aliterações e assonâncias que colaboram para ativar tanto o absurdo quanto o riso.

A leitura flui não há arestas esquinas tropeços para chegarmos à inquietude. Ela vem a galope e arrebatada intensificando os valores experimentais de sua linguagem em si mesma atordoante. 'Ódio susinado' reúne 13 contos valiosos para um país que fez da indiferença um método.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)