Ó·P·E·R·A E ENCENAÇÃO

Fernando
PEIXOTO

PAZ E TERRA
TEATRO

Resumo de Ópera e Encenação

Uma discussão sobre a ópera em seu significado mais definitivo e complexo: o espetáculo. Trata-se de procurar despertar o interesse e, ao mesmo tempo, problematizar um tipo de expressão artística extremamente popular, mas freqüentemente sufocada por incompreensões, preconceitos e tradições.

Acesse aqui a versão completa deste livro