



# OS BANQUETES DO IMPERADOR

*por Francisco Iellis e André Bocato*

MENUS COLECIONADOS POR DOM PEDRO II  
RECEITAS E HISTORIOGRAFIA DA GASTRONOMIA NO BRASIL DO SÉCULO XIX

CARDÁPIOS SELECIONADOS DA COLECÇÃO D. THERESA CHRISTINA MARIA DA BIBLIOTECA NACIONAL NO RIO DE JANEIRO



## Resumo de Os Banquetes Do Imperador

Este livro reúne 130 cardápios do século XIX colecionados por D. Pedro II. Os documentos foram doados pelo Imperador à Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro pouco antes de sua morte e figuram como preciosos registros dentre as milhares de peças que compõem a Collecção D.

Theresa Christina Maria. Os cardápios apresentam-se em sua maioria em francês e foram traduzidos e interpretados integralmente, constituindo-se como enorme contribuição ao entendimento da gastronomia francesa do século XIX e sua influência na formação gastronômica brasileira.

A obra traz ainda um capítulo com a descrição e comentários dos principais livros de cozinha do século XIX e sobre as origens da culinária brasileira deste período. De certa forma mais acadêmico, este anexo contém dados históricos ainda pouco conhecidos sobre esta bibliografia culinária e situa o leitor com informações sobre a produção gastronômica no Brasil imperial.

O leitor iniciante no universo da gastronomia encontra a explicação dos termos e definições que deram origem aos menus, imagens históricas dos primeiros cardápios impressos e textos sobre a nascente arte do design e o processo de impressão no Brasil.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)