



SÍRIO POSSENTI

OS LIMITES DO DISCURSO

ensaios sobre discurso e sujeito

Resumo de Os Limites do Discurso. Ensaaios Sobre Discurso e Sujeito

Os ensaios aqui reunidos pretendem mais polemizar do que reafirmar teses consagradas. O mote foi quase sempre algum texto de análise do discurso no qual parecia haver repetição demais, excesso de certeza ou dogma, e tratamento equivocado dos outros discursos.

Como resultado, Limites do discurso — ensaios sobre discurso e sujeito pode ser lido de duas maneiras — sendo que o ideal é lê-lo das duas maneiras ao mesmo tempo: como uma série de estudos sobre questões que interessam à análise do discurso (sentido literal, provérbios, paráfrase, construção de corpora, efeito de sentido etc.), mas também como um conjunto de variações sobre uma problemática única, projetada em diferentes espaços.

Propósito do livro não é fazer discípulos, expor um modelo que serviria de mapa geográfico para outros; pretende apenas ter leitores. Mais precisamente, leitores atentos, na medida em que o que há para dizer não é propriamente uma doutrina, mas uma reflexão sobre essa dupla sempre problemática: o discurso e o sujeito.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)