

GUILLAUME PRÉVOST

**OS SETE
CRIMES
DE ROMA**

Roma, 1514.
Leonardo
da Vinci
conduz a
investigação...

VESTÍGIO

Resumo de Os Sete Crimes de Roma - Volume 1

Roma, dezembro de 1514. A poucos dias do Natal, o corpo decapitado de um jovem é descoberto em cima da estátua do imperador Marco Aurélio. Uma inscrição feita com sangue assina o crime: “Eum qui peccat...” (“Aquele que peca...”).

Pouco tempo depois, é a vez de um velho ser encontrado, morto e nu, pendurado numa escada no Fórum. A Coluna de Trajano revela seu fúnebre segredo e o restante da inscrição: “...Deus castigat “ (“...Deus castiga”).

A sangrenta encenação está apenas começando... Instalado há pouco no Vaticano, ocupado com seus trabalhos de anatomia, pintura e ótica, Leonardo da Vinci se apaixona pelo caso. Como interpretar os lúgubres detalhes que cercam os crimes?

O papa e a cristandade estariam sendo desafiados? Com a ajuda de Guido, um jovem estudante de Medicina, o pintor tenta desmascarar um assassino que demonstra tanto inteligência em desorientar as investigações quanto crueldade em executar suas vítimas.

Um romance policial diabólico que, dos mistérios da biblioteca do Vaticano aos segredos das ruínas antigas, nos arrebatava num jogo de pistas eletrizante, erudito e macabro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)