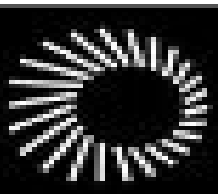
debates
debates
debates

crítica

cesare segre

# OS SIGNOS E A CRÍTICA



PERSPECTIVA

# Resumo de Os Signos e a Crítica

Cesare Segre tem tido marcante atuação da crítica italiana atual e será agora pela primeira vez lido em língua portuguesa em uma edição especialmente organizada com vistas ao leitor brasileiro, que contém – na segunda parte, dedicada à analise de textos – um trabalho, inédito, sobre Gonçalves Dias.

"Os Signos e a Crítica" faz o balanço das novas correntes de crítica literária analisando-as a partir da noção de signo onde Segre mostra como a Semiologia não substitui o Estruturalismo nas artes mas antes o continua e completa.

Livro imprescindível por permitir ao estudante de Linguística, Teoria da Literatura e outras áreas afins, uma visão comparada e crítica dos métodos mais atuais de análise do fato literário em que nomes como o de U.

Eco, Barthes e Metz, entre outros, são discutidos e analisados.

Acesse aqui a versão completa deste livro