

OS SINOS

Manuel Bandeira

Ilustrações **Gonzalo Cárcamo**

global

Resumo de Os Sinos

Em Os sinos, Manuel Bandeira revela sua capacidade de trabalhar a sonoridade e o ritmo das palavras e transformar o significado das coisas mais simples do cotidiano em lirismo de alta qualidade literária.

Sino de Belém, Sino da Paixão... Sino de Belém, Sino da Paixão... [...]
Sino da Paixão, pelos que lá vão! Sino da Paixão bate bão -bão -bão. [...]
Sino de Belém, como soa bem!

Sino de Belém bate bem -bem -bem. [...] Esta edição ilustrada traz aos pequenos leitores este poema que , mesmo com seus múltiplos significados, é acessível ao público infantil, graças à forma criativa com que o autor se apropria dos signos linguísticos por meio de recursos como a repetição de palavras, que evoca os sons das badaladas, o balançar dos sinos como uma música nostálgica e mágica.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)