



na Ensejada

de

Baía de Guanabara

CARLOS TERRA

PAISAGENS CONSTRUIDAS

jardins, praças e parques do Rio de Janeiro na segunda metade do século XIX



Resumo de Paisagens Construídas. Jardins, Praças e Parques do Rio de Janeiro na Segunda Metade do Século XIX

A cidade, esse espaço no qual vive a maior parte da humanidade, e que nos é tão familiar, mas, ao mesmo tempo, tão desafiador, é o tema sobre o qual se concentra a série Paisagem, Arte e História que aqui apresentamos.

Esta série justifica-se não somente pelo crescente interesse nos temas relacionados a cada um dos elementos que formam seu título, mas e especial, pela vigorosa produção de pesquisas que vêm redescobrimo e redimensionando o universo teórico e conceitual da paisagem, da arte e da história que, conjuntamente, traduzem-se no cenário que se desenha na cidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)