CALVINO, Italo. *Palomar*. Companhia das Letras, 1994. 1ª ed. [*Palomar*, 1983]
Tradução: Ivo Barroso

Resumo de Palomar

Palomar é o nome de um famoso observatório astronômico que durante muito tempo ostentou o maior telescópio do mundo. Por intencional ironia, é também o nome do protagonista destes textos curtos de Italo Calvino, pois este senhor Palomar é todo olhos, mas funciona quase sempre como se fosse um telescópio ao contrário, voltado não para a amplidão do espaço, mas para as coisas próximas do cotidiano.

É como se ele nos dissesse que as grandes questões do mundo e da existência também estão presentes em cada objeto que observamos, em cada cena que presenciamos, e que tudo é digno de ser interrogado e pensado.Em Palomar , fazendo uma sábia mistura de descrição, narração e reflexão, Calvino revela a mesma inquietude de suas outras obras, sem esquecer aquela pitada de humor refinado que contribui para a leveza de seus textos.

Em meio a suas reflexões filosóficas, por exemplo, o senhor Palomar preocupa-se também com a angustiante questão de como se comportar na praia diante de um par de seios nus.

Palomar foi o último livro publicado em vida por Italo Calvino. Prêmio Jabuti 1993 de Melhor Produção Editorial de Obra em Coleção

Acesse aqui a versão completa deste livro