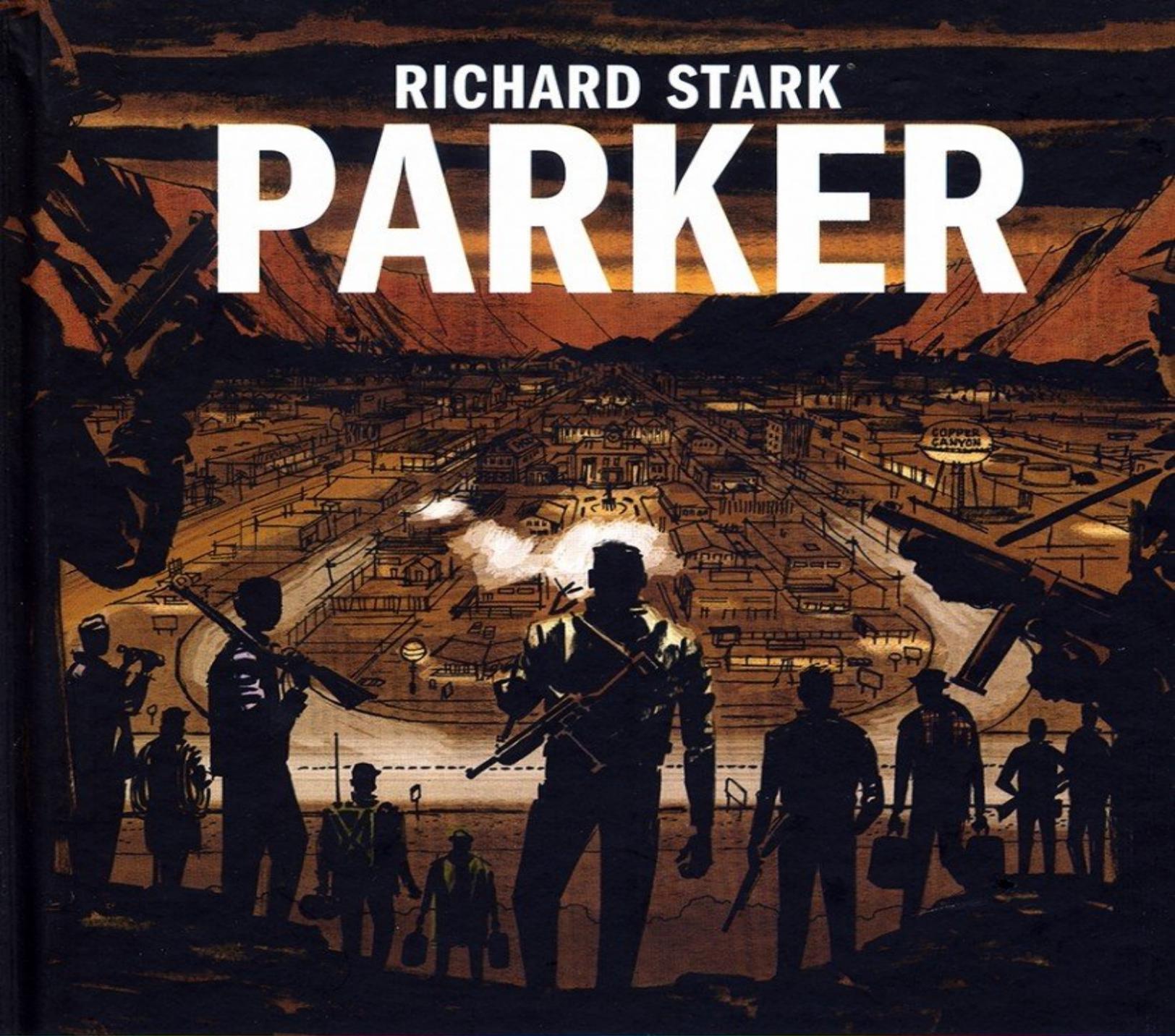


RICHARD STARK

PARKER



O Golpe

ADAPTADO E ILUSTRADO POR
DARWYN COOKE

Resumo de Parker: O golpe

O terceiro volume dessa premiada série policial, mostra seu personagem-título numa vertiginosa viagem através da América, quando Parker consegue reunir uma dúzia dos seus melhores (piores?) parceiros no crime para tentar aplicar o que pode ser o maior golpe de todos os tempos: roubar uma cidade inteira.

Considerado um dos melhores volumes da série, aqui podemos apreciar o talento de Darwin Cooke no seu ápice. Com uma estética retrô que resgata os saudosos anos 1960, Cooke transformou os romances originais numa série de graphic novels formidáveis, fazendo de Parker muito mais do que apenas outro anti-herói nos quadrinhos.

Sua visão mostra um personagem que veio das camadas mais baixas da selva urbana, mas está no topo de sua cadeia alimentar, trazendo sempre a morte nos olhos e a certeza de que eliminará qualquer um que cruzar seu caminho.

Ele não gosta e nem desgosta de matar, e apenas faz o que é necessário.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)