

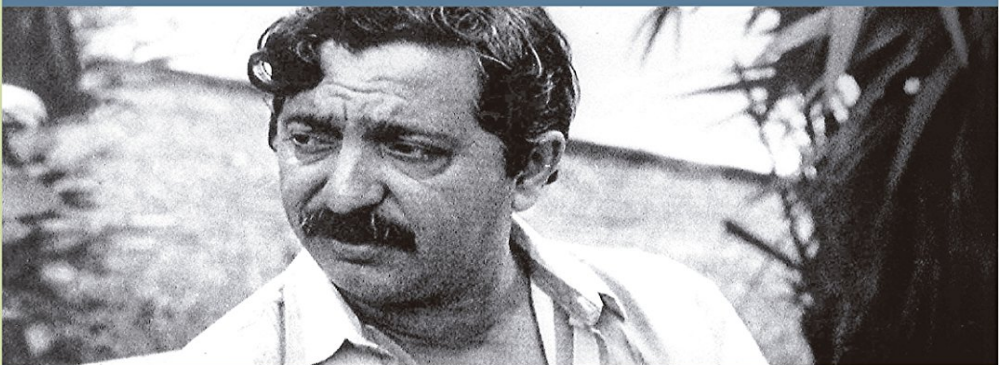
Genésio Ferreira da Silva

Pássaro sem rumo

Uma Amazônia chamada Genésio



O menino da floresta, cujo depoimento colocou os assassinos de Chico Mendes na cadeia, escreve a sua própria história...



PREFÁCIO DE ZUENIR VENTURA

Resumo de Pássaro sem Rumor. Uma Amazônia Chamada Genésio

Muita gente lembra de Genésio como o viu no noticiário, há muitos anos: um menino corajoso no tribunal, testemunha importante na condenação dos assassinos de Chico Mendes. Algo foi mostrado de sua infância difícil em meio à violência e ao trabalho duro numa fazenda.

Dali por diante, poucas pessoas acompanharam seus passos. Genésio agora conta sua vida. Seu relato é dramático, pela exposição sincera de seus descaminhos, sua dificuldade de superar o passado e identificar-se nas novas oportunidades que se abriam.

E também por revelar outros dramas amazônicos, de milhões de pessoas sob o domínio de pequenos grupos cuja ganância parece não ter limites. A devastação da floresta não é só a derrubada das árvores, mas a agressão aos povos, famílias e comunidades, sua diversidade cultural, valores, saberes.

Quem esteve no “olho do furacão”, como Genésio, pode revelar a parte íntima do drama e nos fazer refletir sobre nossa responsabilidade na história do mundo, da qual participamos inapelavelmente.

Nesses tempos de crise, não podemos nos conformar com a posição de espectadores, embora sejamos induzidos e até empurrados a isso. Este relato mostra que temos escolha a cada passo rumo ao futuro, mas também quanto ao passado.

Como disse Sartre, não somos o produto do que o passado fez conosco, mas daquilo que fazemos com o nosso passado.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)