COLEÇÃO AGERE

PEDAGOGIA DO TEATRO

PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS NA SALA DE AULA

NARCISO TELLES (ORG.)

PAPIRUS EDITORA

Resumo de Pedagogia Do Teatro. Práticas Contemporaneas Na Sala De Aula

Esse livro apresenta ideias e reflexões acerca do ensino do teatro tendo por ponto de partida a experiência docente na sala de aula. Com recortes específicos referentes à pesquisa realizada por cada autor (artista-professor-pesquisador) os capítulos trazem relatos de experiências e procedimentos adotados por eles no enfrentamento cotidiano.A intenção é mostrar exemplos diversos do ensino do teatro e como a curiosa relação entre educação e teatro pode apresentar configurações variadas e para muitos surpreendentes.

O leitor poderá reconhecer nessa obra como a arte do teatro e a prática educacional se desdobra de modo que se ampliem a concepção e os empregos do ensino do teatro.(Baseado no Prefácio de Mário Piragibe)

Acesse aqui a versão completa deste livro