MASSAUD MOISÉS

PEQUENO DICIONÁRIO DE LITERATURA BRASILEIRA

6ª edição, atualizada

Há nestas partes do Brasil seis meses de verão e seis de inverno os de verão são de setembro ate fevereiro, os de inverno de março ate agosto, assy que quando nesta provincia do Brasil he inverno ca nestes Reinos he verão, e os dias quasy sempre são tamanhos como as noites, hua ora somente crece e mingua. Ecursos sempre ventos geraes no inverno seis meses sul, e sueste, no verão nordeste e leste desle. Sempre correm as agoas com o vento por costa, e por isso se não pode navegar de huas capitanias para outras se não esperare por mouções para ire com as agoas e cá o vento.

Esta terra é mui fertil e viçosa toda cuberta de altissimos e frondosos arvoredos, permanece sempre a verdura nela inverno e verão; e isto causa chover lhe muitos vezes e não haver frio q offenda as q produz a terra. Há por baixo destes arvoredos grande mattos e mui basto, e de tal maneira está escuro e serrado em partes q nunca participa o chão da quentura ne da claridade do sol e assy está sempre humido e manando agua de si. As agoas q na terra se bebem são mui sadias e saborosas, por muita q se beba não prejudica a saude da pessoa, a mais delle se torna logo a suar e fica o corpo desalliado e sadio.

Esta fruta se da nesta provincia do Brasil muito saborosa e mais preciada de quantas ha na terra. Erua se nua pranta humide junto do chão, a qual tem huas pencas como cardo, a fruta della naçe como alcachofres e parece naturalmente pinhas e saõ do mesmo tamanho, chamão lhes Ananazes e de pois de maduras tem hu cheiro mistiko excelente, colhem nos como saõ de vez e com hua faca tirão lhes aquella casca e fazem nos em talhados e desta maneira se come. Excedem no gosto a quantas frutas ha neste reino, e fazem todos tanto por esta fruta que mandão prilhar caças delles como de cardais. A este nosso Reino trazem muitos desses ananazes em conserva.

CULTRIX

Resumo de Pequeno Dicionário de Literatura Brasileira

Fruto de vários anos de trabalho de uma equipe de críticos, historiadores e professores de literatura, este livro, ora em edição revista, ampliada e atualizada, constitui o digesto crítico de toda uma vasta biblioteca de referência.

Nele, o leitor encontrará perto de 400 autores, estudados em verbetes individuais que fornecem, de cada autor, dados bibliográficos sumários, apreciação crítica da obra, relação de livros principais e rol de fontes críticas para estudo.

Trata-se, pois, de uma obra de referência e de consulta indispensável a professores, estudantes, jornalistas, escritores e intelectuais.

Acesse aqui a versão completa deste livro