

*poemas*

# FLOREBELA



# ESPANCA

*edição preparada por  
Marta Lúcia Dal Forno*

**martins**  
Martins Fontes

## Resumo de Poemas De Florbela Espanca

Esta obra reúne os melhores poemas da poetisa portuguesa Florbela Espanca a polémica escritora que somente tornou-se conhecida após suicidar-se em 1930. Poemas é uma edição preparada pela professora de literatura Maria Lucia Dal Farra que reuniu o melhor trabalho da escritora numa única obra incluindo o manuscrito inaugural até à pouco tempo inédito.

Maria Lucia Dal Farra foi professora de Literatura Portuguesa na Universidade de São Paulo professora de Teoria da Literatura na Universidade de Campinas e atualmente é professora titular em letras pela Universidade Federal de Sergipe.

Maria Lucia preparou também para a Editora Martins Fontes a edição Lira dos Vinte Anos de Álvares de Azevedo. O livro em belíssima edição traz ainda uma pequena biografia cronológica da poetisa além da bibliografia completa uma introdução comentada à vida e obra.

"Bíblia de iniciação amorosa dicionário das vicissitudes da mulher livro-de-horas da flor - assim é a poesia de Florbela Espanca. Dela emana um feitio insurrecto que tem escandalizado e encantado desde 1930 seus leitores quando apenas depois de morta a poetisa se torna (afinal) conhecida.

Daí por diante suas obras em verso têm cumprido uma história de acirradas polémicas e de veemente best-seller todas aqui publicadas a começar pelo manuscrito inaugural ainda há pouco inédito além da seleção dos poemas esparsos: Trocando Olhares (1915-1917) Livro de Mágoas (1919) Livro de Sórora Saudade (1923) Charneca em Flor (1931) e Reliquiae (1931).

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)