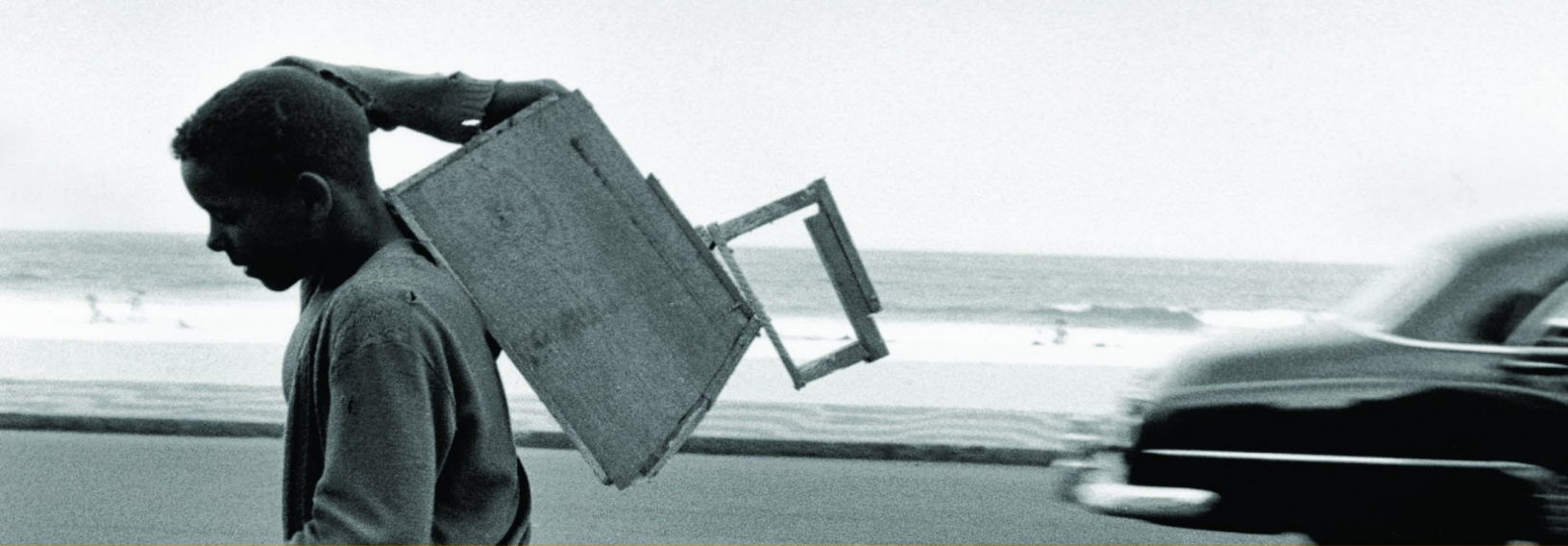
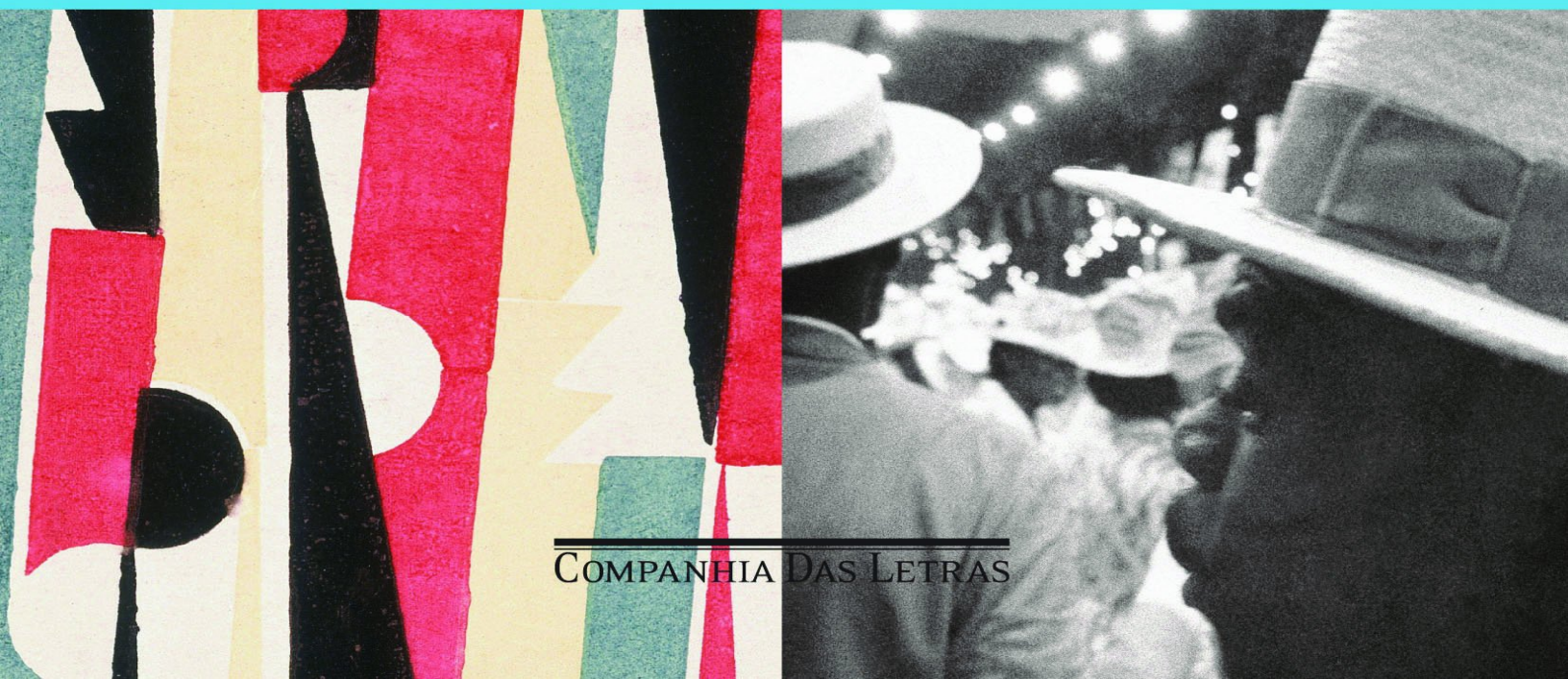




VINICIUS DE MORAES

POEMAS, SONETOS E BALADAS

PÁTRIA MINHA



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Poemas Sonetos e Baladas e Pátria Minha

Este volume reúne dois altos momentos da obra de Vinicius de Moraes. Poemas, sonetos e baladas , publicado em São Paulo em 1946, é provavelmente o mais importante e o mais belo livro do poeta.

A primeira edição foi de apenas 372 exemplares, numerados tipograficamente e assinados pelo autor, e ilustrado com 22 desenhos de Carlos Leão. Desde então, o livro não voltou às livrarias, ainda que vários de seus poemas tenham sido reproduzidos em diversas antologias e se celebrizaram, como "Soneto de fidelidade", "Soneto do maior amor", "Balada do Manguê", "Balada das meninas de bicicleta", "Poema de Natal", "O dia da criação" e "Soneto de separação", entre outros.

O leitor tem em mãos, agora, todos os poemas - com os textos rigorosamente fixados - bem como as históricas ilustrações de Carlos Leão. Acrescentou-se a Poemas, sonetos e baladas um único poema, o emocionante Pátria minha , que apareceu como um pequeno livro, em 1949, numa edição de cinquenta exemplares, feita por João Cabral de Melo Neto em sua prensa manual quando morava em Barcelona, sob o selo O livro inconsútil.

O volume se abre com um caderno de imagens - muitas delas inéditas - que situam histórica e biograficamente os livros, com a reprodução de fotos e manuscritos. Ao final, o leitor encontrará um precioso conjunto de textos críticos, entre eles um posfácio de José Miguel Wisnik, escrito especialmente para esta edição.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)