

Françoise Gadet

Tony Hak

(orgs.)

POR UMA ANÁLISE AUTOMÁTICA DO DISCURSO

UMA INTRODUÇÃO
À OBRA
DE MICHEL PÊCHEUX

Resumo de Por Uma Análise Automática do Discurso

A análise do discurso apareceu na década de 1960 num momento de domínio do estruturalismo, tanto na linguística quanto nas ciências humanas. A análise de discurso francesa se particulariza por articular a materialidade linguística, o histórico-social, o político.

Seu campo teórico é ainda atravessado por uma teoria psicanalítica do sujeito. Os textos aqui reunidos, organizados cronologicamente, traçam um histórico da análise de discurso francesa, buscando compreender o lugar que nela ocupou e ocupa a obra de Michel Pêcheux, um de seus iniciadores, cujo trabalho, entre outros, tem sido decisivo para seu desenvolvimento.

Encontram-se aqui textos fundamentais de Pêcheux, como “Análise automática do discurso”, de 1969, ao lado de outros textos seus e de outros autores, que incluem trabalhos sobre descrição textual e trabalhos que analisam os fundamentos da análise do discurso, mostrando suas transformações.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)