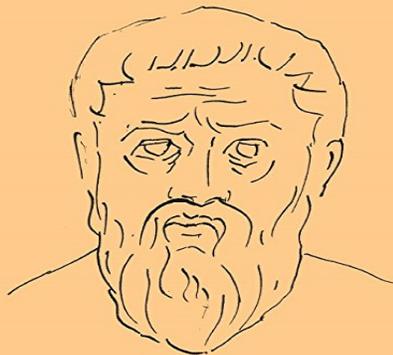


PROTÁGORAS DE PLATÃO

∞
OBRAS III

DANIEL R.N. LOPES
TRADUÇÃO, ENSAIO INTRODUTÓRIO E NOTAS



TEXTOS 19



Resumo de Protágoras de Platão

"A discussão sobre um dos temas centrais da reflexão moral antiga – a unidade das virtudes – surge nos textos platônicos e discute o papel da sabedoria nas ações humanas. Esta edição bilingue, com tradução direta do grego, estudo introdutório e notas de Daniel Lopes, traz a questão da unidade das virtudes, que surge de uma controvérsia entre as personagens Sócrates e Protágoras acerca da possibilidade de se ensinar a virtude aos jovens, uma vez que os sofistas tomavam para si o poder de educá-los e prepará-los da melhor maneira para a vida pública na democracia de Atenas.

Desse embate entre duas concepções antagônicas de virtude, entre dois modelos conflitantes de educação, consolida-se, no interior do pensamento platônico, a oposição entre filosofia, na figura de Sócrates, e sofística, na de Protágoras, como duas vertentes intelectuais em disputa pela primazia da sabedoria nos sécs.

V e IV a.C."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)