

WILL EISNER

QUADRINHOS E ARTE SEQUENCIAL

"Quando decidi que queria ser roteirista de quadrinhos, comprei um exemplar." — NEIL GAIMAN, CRIADOR DE SANDMAN

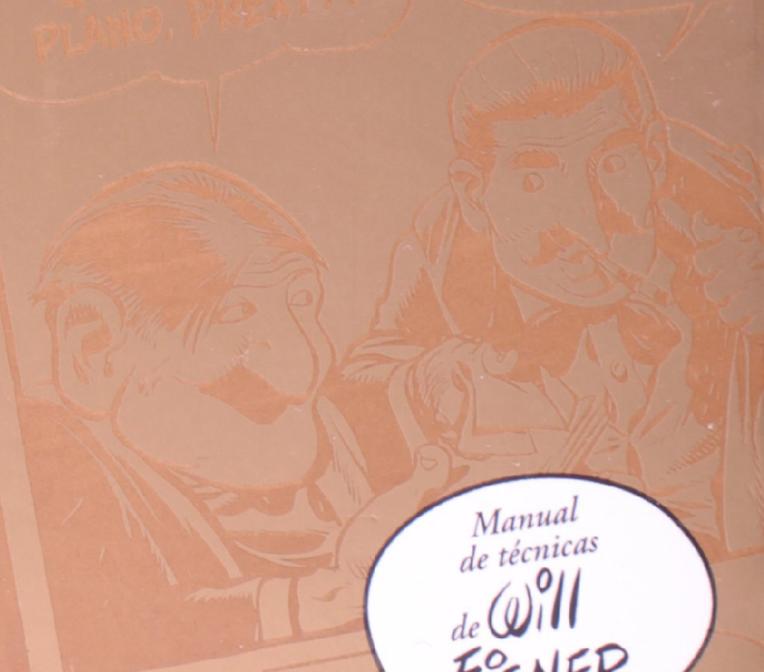
EDIÇÃO REVISTA E ATUALIZADA!

PRINCÍPIOS E PRÁTICAS DO LENDÁRIO CARTUNISTA



HE HE HE HE... SOUBE QUE VOCÊ ESTAVA APROXIMANDO CITY NO INSTANTE EM QUE TELEFONOU PEDINDO UM PASSAPORTE FALSO! MAS VOCÊ SO RICA AI BENTADO! QUAL É O SEU PLANO, PREKY??

... EU NÃO ME ATREVO A ME MEXER AQUI... EU ESTAVA AQUI... EU SOU ÚNICO NA CIDADE... ME CONHECE! AGORA, MEU PLANO É SIMPLES... VOU AMULETO OSÍRIS



Manual de técnicas de Will Eisner



MA TARDE... SE FALAR POR UM MÊS... MANDIBULA QUEBRADA.

Resumo de Quadrinhos e Arte Sequencial. Princípios e Práticas do Lendário Cartunista

Will Eisner é um dos artistas mais importantes do século XX, um pioneiro no campo das histórias em quadrinhos. Neste clássico, ele condensa a arte de contar uma história em quadrinhos em princípios claros e concisos que todo quadrinista, cartunista, roteirista ou cineasta devem conhecer.

Baseado no concorrido curso que Eisner ministrou por muitos anos na School of Visual Arts de Nova York, 'Quadrinhos e arte sequencial', desenvolvido para servir de guia prático para o estudante, o profissional e o professor de artes gráficas, é um trabalho essencial, repleto de valiosas teorias e técnicas fáceis de serem aplicadas.

O autor revela nesta obra os fundamentos da HQ. Ele aborda diálogo, anatomia, enquadramento e muitos outros aspectos importantes dessa arte. Criteriosamente atualizado e revisado para incluir procedimentos e tecnologias atuais, incluindo uma seção de mídia digital, esta introdução à arte da HQ é hoje um guia tão valioso quanto o foi na sua primeira edição.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)