Raquel Arnaud

AFINIDADES / AFFINITIES

UFV

Resumo de Raquel Arnaud. Afinidades

Segunda publicação da marchande e curadora Raquel Arnaud [a primeira é Raquel Arnaud e o olhar contemporâneo, Cosac Naify, 2005], este livro acompanha a exposição comemorativa de seus quarenta anos de atividades no mercado de arte, realizada no Instituto Tomie Ohtake, em São Paulo, no primeiro semestre de 2014.

O volume contempla obras de todos os artistas que passaram por sua galeria e conta a história da sua colaboraçãopara a formação de várias coleções particulares de grande importância, assim como para a presença do melhor da arte produzida no Brasil em museus nacionais e internacionais.

Raquel Arnaud teve como mentores três grandes nomes do panorama da arte brasileira do século XX: Willys de Castro, Hércules Barsotti e Sergio Camargo; e já expôs os artistas de maior proeminência como Tunga, Mira Schendel, Lygia Clark, entre outros.

Atualmente, além de suas atividades de marchande, também é responsável pelo Espólio Sergio Camargo e é membro fundadora do Instituto de Arte Contemporânea (IAC), que tem como foco principal o recolhimento de dados desses artistas.

O livro inclui um DVD com depoimentos de Waltercio Caldas, Iole de Freitas, José Resende, Carlos Fajardo e Charles Cosac.

Acesse aqui a versão completa deste livro