

{Flavio de Souza}

conforme a
nova
ortografia



senta que lá vem história!




ATUAL
EDITORIA

Resumo de Senta que lá Vem História - Conforme Nova Ortografia

Esta edição já está de acordo com a nova ortografia. De maneira dinâmica, divertida e cheia de ironia, Flavio de Souza conta sua mais que versátil trajetória de escritor: entre livros e peças de teatro, se aventurou também criando para revistas, cinema e TV.

Dos curiosos momentos de infância que teriam influenciado sua carreira, passando pela experiência com o grupo de teatro experimental Pod Minoga Studio, até chegar aos bastidores das emissoras de TV, Flavio abre o jogo e dá dicas sinceras de como se tornar um grande escritor - do que quer que seja.

A maior parte de sua obra literária é destinada ao público infantojuvenil, conquistando vários prêmios, entre eles um Jabuti. Na televisão, encontrou solo fértil para sua imaginação trabalhando como roteirista de programas que marcaram a história da teledramaturgia brasileira, como Rá-Tim-Bum, Mundo da Lua e Castelo Rá-Tim-Bum (TV Cultura), além de Sai de baixo e TV Xuxa (Rede Globo), para citar os mais conhecidos.

O cinema não ficou pra trás: entre seus diversos roteiros para a telona, destacam-se as parcerias com artistas como Renato Aragão, Xuxa e Mauricio de Sousa, além de Marisa Orth e Denise Fraga.

Com tanta atividade, Senta que lá vem história! é mais que uma autobiografia: é um convite ao sonho de conviver com personagens que fizeram (e ainda fazem) a cabeça da criançada na mídia brasileira.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)