



PREFÁCIO DE HERÓDOTO BARBEIRO

CARLOS EDUARDO S. GONÇALVES | MAURO RODRIGUES

SOB A LUPA DO ECONOMISTA

UMA ANÁLISE ECONÔMICA
SOBRE BRUXARIA, FUTEBOL,
TERRORISMO, BILHETERIAS DE
CINEMA E OUTROS TEMAS INUSITADOS


CAMPUS

“ESTE LIVRO É UM ACHADO.”
MAÍLSON DA NÓBREGA

Resumo de Sob a Lupa do Economista

O que a economia tem a ver com assuntos como futebol e bruxaria? Aparentemente nada! Mas para Carlos Gonçalves e Mauro Rodrigues ela está presente nos assuntos e soluções mais imprevisíveis.

Sob a Lupa do Economista, novo livro desses dois jovens economistas, traz em suas páginas exatamente uma série de conceitos básicos da teoria econômica empregados em situações cotidianas que levarão leigos e experts a compreender melhor a “mecânica” e os fenômenos que moldam a sociedade em que vivemos, e de bônus vão se divertir muito com as análises, a princípio absurdas, mas certamente objetivas e corretas da dupla. Questões tão diversas quanto o perfil social dos homens-bomba, as raízes históricas do subdesenvolvimento, o impacto da regra de pontuação nos campeonatos de futebol sobre o desempenho das equipes, a relação entre efetivo policial nas ruas e criminalidade entre outras, são correntes nos departamentos de economia mundo afora.

Há muito tempo, a economia deixou de ser uma área sisuda, que se restringe a investigar o comportamento dos preços e das quantidades dos bens econômicos. Os autores usam o instrumental do economista para tratar de uma gama variada de temas simples e corriqueiros como o alto preço da pipoca no cinema. O livro é estruturado em forma de textos curtos e autocontidos, que podem ser lidos em qualquer ordem.

Bem-humorados, os autores traduzem conceitos fundamentais da teoria econômica e os insights mais recentes da pesquisa acadêmica. “Nosso objetivo ao mergulhar no desafio de escrever este livro foi trazer ao conhecimento do público geral, sob a forma de uma leitura leve e acessível, alguns resultados da pesquisa acadêmica recente na área de economia”, afirmam.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)