OSWALD DE ANDRADE

Obras completas

TELEFONEMA

EDITORA GLOBO

Resumo de Telefonema

Telefonema, de Oswald de Andrade, volume tão importante quanto pouco freqüentado dentro da produção desse que é um dos maiores nomes do modernismo brasileiro. Trata-se de suas crônicas (ou “correspondências”) escritas de 1944 a 1954 para a seção “Telefonema”, publicada no jornal carioca Correio da Manhã.

Organizado por Vera Maria Chalmers, o livro reúne 183 textos (incluindo inéditos), num alentado volume de 800 páginas, que possui, além da importante introdução da organizadora (“Panorama de Telefonema”) e seguindo o padrão da coleção, notas, o prefácio à segunda edição (“Poucas palavras”), índice onomástico (fundamental, em função da enorme quantidade de personagens referidos nos textos), bibliografia e cronologia (isto é, uma biografia sintética de Oswald).

Acesse aqui a versão completa deste livro