

# Todos os contos de *Maigret* **SIMENON** Vol. I

O caso do Boulevard Beaumarchais • A barcaça dos dois enforcados  
A janela aberta • Pena de morte • As lágrimas de cera • Rue Pigalle  
Senhor Segunda-Feira • Um erro de Maigret • Jeumont, 51 minutos de parada!  
Senhorita Berthe e seu amante • Tempestade sobre o Canal da Mancha  
O notário de Châteauneuf • O improvável sr. Owen • O pessoal do Grand Café  
O Hotel L'Étoile du Nord • O Albergue dos Afogados  
Stan, o Assassino

# Resumo de Todos Os Contos De Maigret - Volume I

Introduções de Dominique Fernandez Pierre Assouline Denis Tillinac Criação do belga Georges Simenon (1903-1989), o inspetor da polícia francesa Jules Maigret surgiu pela primeira vez em 1931, numa série de romances que conquistaram legiões de leitores do mundo inteiro e revolucionaram a literatura policial.

Ombreando com Sherlock Holmes, Hercule Poirot e Philip Marlowe pelo título de investigador mais fascinante da ficção, Maigret é o mais humano entre os seus pares. Homem de poucas palavras, corpulento, pesado, deliberadamente vagaroso, que percorre as ruas de Paris e cidades do interior da França com seus indefectíveis sobretudo e cachimbo, ele tem sempre um olhar atento para os dramas que ligam as pessoas.

E é lançando mão do seu conhecimento instintivo da natureza humana que Maigret desvenda os mais inexplicáveis e – por que não? – comoventes crimes. As 28 histórias curtas reunidas em dois volumes foram escritas entre outubro de 1936 e maio de 1950; portanto, quando o autor já havia publicado os primeiros 19 dos 75 romances protagonizados por Maigret.

Pela primeira vez ao alcance do leitor brasileiro, estes contos, apresentados em ordem cronológica de redação, refletem um ponto de mutação a partir do qual recrudescerão, na literatura policial de Simenon, os aspectos pelos quais o principal personagem do autor se tornaria conhecido: os enredos são progressivamente mais voltados à atmosfera e ao drama humano e intensifica-se o tom reflexivo impresso no personagem de Maigret.

Também o desvendamento dos crimes cede espaço e importância ao maior envolvimento do protagonista com as pessoas ao seu redor, sejam elas relacionadas ou não ao crime em questão, e a própria idéia de justiça é mais problematizada.

Incluindo histórias que posteriormente deram origem a romances, Todos os contos de Maigret fará a delícia de iniciados e não-iniciados: traz a quintessência das aventuras do inspetor francês em algumas das melhores histórias da literatura policial do século XX.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)