GEORGE STEINER

TOLSTÓI ou DOSTOIÉVSKI

Resumo de Tolstói ou Dostoiévski

Tolstói ou Dostoiévski surpreende e encanta o leitor pela ousadia de enfoque e pela amplitude analítica, apoiadas numa erudição envolvente e num conhecimento rigoroso da biblioteca universal das letras. George Steiner, seu autor, evidencia mais uma vez que é um dos mais importantes e audaciosos pensadores de nosso tempo, trazendo à tona, neste trabalho, toda a força da produção literária e da tradição crítica do Ocidente.

Partindo de Homero e Sófocles, as visões irreconciliavelmente contrapostas do divino e da história, do legado épico que liga a Odisséia à Guerra e Paz, em oposição à percepção trágica do mundo que une Édipo Rei ao Rei Lear e daí a Os Irmãos Karamazov, Apolo e Dioniso, nas suas incorporações nietzschianas do “apolíneo” e do “dionisíaco”, se fazem presentes nesta celebração textual do espírito da leitura.

O contexto cultural e político, os aspectos socioeconômicos, a identidade existencial do sujeito autoral, as dimensões metafísico-teológicas, toda a arquitetura e cenário da construção e constituição dos processos de canonização literária passam e são examinados pelas lentes tão pessoais, e, no entanto, tão panorâmicas, do ensaísta, neste desconcertante TOLSTÓI OU DOSTOIÉVSKI.

Publicando-o em sua coleção Estudos, a editora Perspectiva tem o privilégio de oferecer ao seu leitor a expressão de uma personalidade e de um pensamento que, à margem de qualquer dogmatismo sistemático, se afirma como um espírito livre e independente, em que se combinam de maneira inusitada uma exigência ética da razão cogitante e a liberdade da emoção criadora.

Acesse aqui a versão completa deste livro