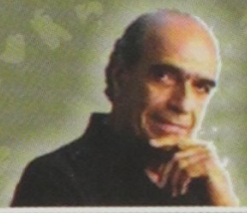

Affonso Romano de Sant'Anna

Trajetória poética e ensaios

editora unesp

Resumo de Trajetória Poética e Ensaios

No volume Trajetória poética e ensaios o leitor encontrará dois textos. O primeiro (“50 Anos da poesia e/ou as ilusões perdidas”) mostra o percurso poético de Sant’Anna pelos movimentos marcantes da poesia brasileira do período.

Atuando em várias frentes ele faz a crítica aos movimentos utópicos dos anos 1950 e 1960, divididos entre as vanguardas e a poesia social. O segundo ensaio, “Travessia crítica”, é uma radiografia do que foi sua experiência dentro e fora da universidade, onde deixou marcas notáveis.

Destacam-se nesse caso assuntos como o significado da estilística, do estruturalismo, da psicanálise, da teoria da carnavalização até seus ensaios inovadores sobre o Barroco e arte contemporânea.

Acesse aqui a versão completa deste livro