TRANSMETROPOLITAN

WARREN ELLIS DARICK ROBERTSON

CIDADE SOLITÁRIA

Resumo de Transmetropolitan - Cidade Solitária - Volume - 4

Ser um Bastardo Funciona. A Cidade pode ser um lugar solitário – especialmente para o famoso jornalista Spider Jerusalém, odiado e amado em igual proporção (e ferocidade) pela rica elite e pela ralé oprimida da Cidade, respectivamente.

Mas a solidão está fadada a ser um problema menor desde a ascensão de um novo presidente que jurou destruí-lo. Encurralado entre o poder dominante e sua própria fama, Spider está prestes a descobrir que o preço a pagar por seus feitos pode ser a própria vida.

Mas em uma cidade onde qualquer coisa pode ser comprada, roubada ou fabricada, a verdade está em falta – e nosso jornalista é o cara certo para fornecê-la. Não importa o custo.

O aclamado roteirista Warren Ellis (Planetary, Frequência Global) e o artista Darick Robertson (The Boys, Wolverine) estancam sua abstinência de Transmet com uma dose de Transmetropolitan – Cidade Solitária. Este volume reúne as edições 25 a 36 da série Transmetropolitan em 292 páginas de quadrinhos.

Esta publicação equivale aos encadernados originais Lonely City e Gouge Away.

Acesse aqui a versão completa deste livro