

GOETHE

TRILOGIA DA PAIXÃO

Tradução e ensaio de Leonardo Fróes



Resumo de Trilogia Da Paixão - Coleção L&PM Pocket

Tradução seguida de ensaio e cronologia por Leonardo Fróes "Quão ligeiro o bater de asas do dia, Parecendo os minutos a empurrar! Fiel selar da noite, um beijo iria No sol vindouro assim querer ficar. As horas transcorriam tão normais E meigas como irmãs, mas nunca iguais." Em 1821, o célebre poeta alemão Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) conheceu, no balneário de Marienbad, na região da Boêmia, a bem-nascida Ulrike von Levetzow.

Ele tinha 72 anos, ela, 17. Dois anos depois, o maduro escritor faria à moça um pedido de casamento. Negado o pedido, ele voltaria a Weimar, onde residia, tendo no caminho iniciado "Elegia de Marienbad".

Um de seus poemas mais festejados, "Elegia" é aqui apresentado junto com "A Werther" e "Reconciliação", composições de temática também amorosa, porém escritos em momentos distintos. Os três textos propõem como que um diário afetivo, em que a liberdade amorosa surge como medida de todas as coisas e o virtuosismo intelectual, como um instrumento para o autoconhecimento.

O ensaio de Leonardo Fróes que segue a tradução discute a criatividade do poeta, bem como faz uma introdução à obra do maior homem de letras da língua alemã.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)