TUDO é LINGUAGEM

Conforme novo Acordo Ortográfico

Ana Trinconi Borgatto
Terezinha Bertin
Vera Marchezi

6º. ANO

editora ática

Resumo de Tudo É Linguagem. 6º Ano

Um projeto diferenciado, conectado às novas tendências do ensino de português e que vai inserir o aluno no mundo letrado, ajudando-o a tornar-se um leitor e produtor competente de diversos gêneros do discurso.

Os gêneros textuais são a base da organização da coleção e desencadeiam toda a reflexão sobre as diversas práticas de linguagem: leitura, escuta, produção de textos oral e escrita, análise lingüística.

Inúmeros textos literários de autores consagrados proporcionam um contato significativo do aluno com a literatura, em especial a brasileira. O estudo da língua falada, um diferencial da coleção, é feito de modo gradual e consistente.

O aluno é solicitado a participar de rodas de causos, debates (regrados ou não), registros da escuta de textos orais, exposições orais sistematizadas, jograis, saraus, etc. Todo o estudo gramatical é feito com base nos gêneros, o que permite apresentar os fatos lingüísticos em circunstâncias reais de uso.

Textos em diferentes linguagens - pintura, foto grafia, quadrinhos, escultura -levam o aluno a estabelecer relações de complexidade crescente. As atividades de produção de texto são detalhadas e contextualizadas: o aluno trabalha sabendo por que e para quem escreve e quais recursos lingüísticos deve empregar.

Em cada volume propõe-se um Projeto de Leitura - com atividades coletivas, interativas e lúdicas -, estruturado para o professor na forma de oficina.

Acesse aqui a versão completa deste livro