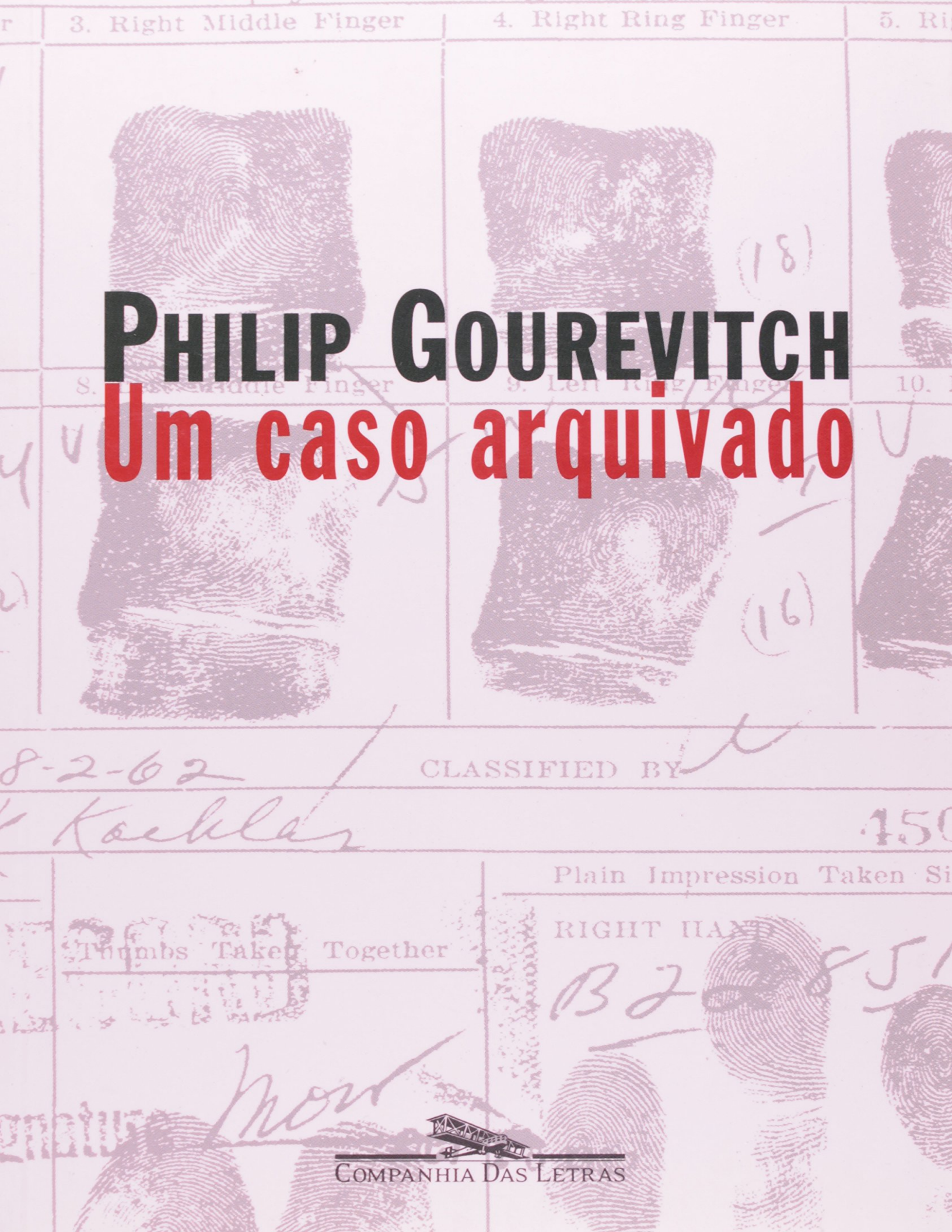
PHILIP GOUREVITCH

Um caso arquivado



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Um Caso Arquivado

Um caso de duplo homicídio cometido em 1970 foi arquivado alguns anos depois pela polícia de Nova York, com base na crença de que o assassino, Frankie Koehler, estaria morto.

Quase três décadas após o crime, um investigador da Promotoria de Manhattan decidiu reabrir o caso, certo de que Koehler ainda vivia, incógnito, em algum lugar dos Estados Unidos. O assassino, com quase setenta anos, foi localizado numa cidadezinha da Califórnia e levado aos tribunais.

Autor do impressionante Gostaríamos de informá-lo de que amanhã seremos mortos com nossas famílias - Histórias de Ruanda , Philip Gourevitch fez uma investigação ainda mais obstinada que a oficial.

Entrevistou todos os envolvidos, inclusive alguns que a polícia não ouvira, expondo os bastidores da polícia de Nova York e o tênue limite entre a lei e o crime. Num ritmo que lembra o de um romance policial, surgem expressivos personagens secundários, como o impagável advogado de mafiosos Murray Richman, que parece saído de um filme de Martin Scorsese ou de um livro de Mario Puzo.

Acesse aqui a versão completa deste livro