

Márcio Couto Henrique

UM TOQUE DE VOYEURISMO

o diário íntimo de Couto de Magalhães (1880-1887)



Resumo de Um Toque De Voyeurismo

Esta obra vem coroar o debate sobre a produção íntima no país, trazendo um profundo exame sobre um grande suporte para a escrita íntima: o diário. O autor analisa a figura do herói da Guerra do Paraguai, Couto de Magalhães, autor de “O Selvagem”, um

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)