



Uma lágrima de
MULHER

ALUÍSIO AZEVEDO

MARTIN  CLARET

Resumo de Uma Lágrima de Mulher

Uma lágrima de mulher (1880), novela de estreia de Aluísio Azevedo, apresenta a faceta romântica desse autor responsável pela introdução do Naturalismo no Brasil. A narrativa constitui-se com estrutura de folhetim.

O leitor acompanhará a desventura amorosa de Miguel, jovem de origem humilde que não mede esforços para unir-se à Rosalina. Com expressiva carga de emotividade e em estilo adjetivado, a ideia de que a infelicidade está associada à soberba e de que o excesso de dinheiro gera a corrupção dos princípios morais firma-se como principal advertência nesse relato que antecipa alguns dos temas explorados no romance realista.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)