

Monteiro

LOBATO

URUPÊS



De acordo com a
nova ortografia
da Língua Portuguesa

Arquitetura do minarete
Cartas de Amor
Grã-Bretanha
Ideias de Jeco

Resumo de Urupês

Lançado em 1918, este livro apresenta pela primeira vez um dos personagens mais marcantes da literatura lobatiana: o caipira Jeca Tatu, um “sombrio urupê de pau podre a modorrar silencioso no recesso das grotas”.

Com ele, Lobato antecipa uma postura ecológica ao defender o meio ambiente, explorando temas como a queimada e o desmatamento no Vale do Paraíba, alertando, com o conto “Velhas Pragas”, sobre as causas do empobrecimento do solo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)