

Rioiti
Uchida

Rodrigo
Motta

Uruwashi

O ESPÍRITO DO JUDÔ

Volume
2



A história, os valores,
os princípios e as técnicas
da arte marcial

Prefácio de Chiaki Ishii


generale

Resumo de Uruwashi. O Espírito do Judô - Volume 2

Uruwashi é, possivelmente, a obra mais completa já produzida em língua portuguesa sobre o judô. Ela se destina a inúmeros públicos, constituindo referência filosófica e técnica a praticantes da modalidade e fonte de consulta e de entendimento da arte marcial a curiosos e estudiosos do tema, além de cumprir a função de “porta de entrada” às pessoas que querem enveredar por esse riquíssimo “caminho suave” .

Neste segundo volume, dos três que compõem a obra, contamos, de forma concisa, a história do judô no Brasil, revelando alguns de seus mais eminentes personagens, seja pelo pioneirismo, pela divulgação do esporte país a fora ou pelas conquistas competitivas.

Também mostramos os aspectos elementares do ensino da arte, que contempla temas como a estrutura básica de uma aula e as especificidades que precisam ser consideradas ao ensinar judô para diferentes perfis etários de aprendizes, no caso: crianças, adolescentes e adultos.

No plano técnico, este livro mostra em fotos e descreve em legendas detalhadas inúmeras técnicas de kaeshi-waza (contragolpes), katame-waza e ainda traz dois dos sete kata elaborados por Jigoro Kano: o katame-no-kata e o kime-kata.

O primeiro visa reproduzir, simulando um combate real, o uso de técnicas de luta de solo, e o segundo mostra a eficácia de técnicas de artes marciais diversas, mas a maioria do próprio judô, em situações em que é preciso autodefender-se.

Com prefácio de Chiaki Ishii.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)