

Vaqueiros e Cantadores

L U Í S D A

Câmara
Cascudo



Resumo de Vaqueiros E Cantadores

Instigado por Mário de Andrade, numa carta de 1937, Câmara Cascudo iniciou sua vasta bibliografia de folclore, com a publicação desta obra em 1939. Nela o professor Cascudo reúne a poesia sertaneja sobre animais e literatura de cordel.

É um extenso documentário sobre a arte poética da cantoria do Nordeste, reflexo cristalino da mentalidade do Brasil sertanejo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)