

Charlles da Fonseca Lucas



VIDA E OBRA DE
NORBERT ELIAS
NOS PLANOS FILOSÓFICO
E HUMANÍSTICO



Automodelagem, Nacionalidade
e Formação Intelectual



JURUÁ
EDITORA
SOCIOLOGIA

Resumo de Vida e Obra de Norbert Elias nos Planos Filosófico e Humanístico. Automodelagem, Nacionalidade e Formação Intelectual

A vida encontrou existência na obra que a esculpiu como obra de arte. Eis o processo de automodelagem da vida/obra de Norbert Elias (1897-1990), que será contemplado neste livro por meio dos Planos Filosófico/ Humanístico, da nacionalidade e da formação intelectual deste pensador.

Elias viveu, na teoria e na prática, entre a sabedoria e a ignorância, e entre a arte e a natureza, conciliando no entremeio dos Planos Filosófico e Humanístico, respectivamente, os pares sabedoria/ignorância e arte/natureza; e comportando-se como um filósofo/cortesão.

Neste contexto, em que o livro assume a pretensão de compreender e problematizar tendências, dilemas e desafios internalizados e externalizados por Elias na vivência complexa tanto da nacionalidade , quanto da formação intelectual.

Data venia, aqui está uma interpretação alternativa e provocante da vida/ obra de Elias que tenta estabelecer uma relação dialógica crítica com outros intérpretes e comentadores deste pensador.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)