

NEIL GAIMAN

DAVE MCKEAN



VIOLENT CASES

A central illustration in a dark, moody style. A man in a suit and hat is shown in profile, walking towards the right. He is carrying a briefcase. The background is a textured, dark brown with a warm, golden light source behind him, creating a silhouette effect. The title 'VIOLENT CASES' is overlaid in large, white, serif font.

*Um minidocumento produzido para a obra de
* Videar 12-16 de março 1952*

“Uma obra ambiciosa, que começa a traçar novos potenciais para o futuro das HQs.”

ALAN MOORE



Resumo de Violent Cases

A verdade e a confiabilidade das memórias são o que o condutor de Violent Cases, a primeira e famosa colaboração do escritor Neil Gaiman com o artista Dave McKean. Pressagiando muito do estilo e dos temas que ambos viriam a tratar em criações futuras, a graphic novel mistura ficção e realidade de forma tão singular quanto combina texto e imagem, e traz em seu cerne o poder e a magia de contar histórias.

O protagonista nos conta que, quando tinha quatro anos e meio, uma alteração com o pai levou-o a um osteopata para tratar o braço. Este médico dos ossos, de procedência incerta, aparência imprecisa e passado nebuloso, é o pivô das memórias do narrador que, mesmo sem muita segurança, entrelaça os mundos de violência na família, das festas infantis e dos famosos gângsteres do período da Lei Seca.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)