



Coleção MELHORES CRÔNICAS

Zuenir Ventura

SELEÇÃO E PREFÁCIO José Carlos de Azeredo



Resumo de Zuenir Ventura - Coleção Melhores Crônicas

Dizem que a boa crônica é como um passeio sem sair da poltrona, graças às artes mágicas do cronista. Se assim for, as crônicas de Zuenir Ventura são como um grande passeio pelo Brasil, os múltiplos Brasis que convivem entre as fronteiras amazônicas e o oceano Atlântico, um país marcado pela violência, os conflitos sociais, as espertezas de toda espécie, mas também por um invejável senso de humor, muito mais interessante e espontâneo que o tal sense of humour dos ingleses, um negócio meio artificial, feito de ironia e desilusão.

No humor um tanto ingênuo do brasileiro palpita vida, irreverência, esperança, por vezes sarcasmo e violência. Como entender esse país contraditório, esbanjando alegria de viver, rebelde e conformado, ao mesmo tempo ?

Muitos já tentaram decifrar o enigma. O cronista tem também as suas explicações, formuladas na instigante crônica O Brasil o que é? A conclusão? Bem, o Brasil não é um país para principiantes.

E ninguém melhor do que Zuenir conhece essa verdade elementar. Ele é um veterano no conhecimento do Brasil. Como jornalista viajou milhares de quilômetros pelo país, embrenhou-se na selva, conheceu moradores da floresta e das favelas, as igrejas baianas e mineiras, os pampas e o sertão, conviveu com escritores, músicos, homens públicos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)